

Экспертное заключение

на материалы, представленные АНО Центр развития интеллектуальных и творческих способностей «ИНТЕЛПРОСТ»

На экспертизу представлены методические пособия, созданные в рамках Всероссийского благотворительного проекта «Киноурски в школах России», предназначенные для внеклассных уроков (классных часов) по духовно-нравственному воспитанию в образовательных учреждениях России:

- короткометражные детские фильмы «Воин света», «Другой мир», «Мандарин», «Не трус и не предатель», «Трудный выбор», «Шайба», «Друг в беде не бросит», «За руку с Богом»;
- методические рекомендации по использованию фильмов на классных часах;
- презентации к классным часам.

Актуальность представленных материалов очевидна. Для современных школьников кинофильмы остаются одним из наиболее привлекательных способов познания мира. Однако то, что сегодня транслируется на экране (телевизора, компьютера, планшета) чаще обладает деструктивными тенденциями. Главным вопросом детского кинематографа считается отсутствие новых хороших отечественных детских фильмов. Остро встаёт проблема выработки критериев отбора фильмов для просмотра в различные возрастные периоды.

Авторы представленных материалов не на словах, а на деле содействуют развитию детского кино. Каждый из представленных на экспертизу фильмов – это маленькая жизненная история, которая обращает юного зрителя к духовно-нравственным ценностям. Сюжеты и герои фильмов заставляют зрителя сопереживать, мысленно вступать в диалог. Вечные проблемы нравственного выбора для детей предстают в поступках героев. И эти герои близки и понятны, они из сегодняшнего дня.

На основании анализа материалов можно сделать следующие выводы:

1. Короткометражные фильмы, несомненно, обладают воспитательным потенциалом и могут использоваться на классных часах, на уроках изучения светской этики для

младших школьников и младших подростков. Фильм «Другой мир» может стать предметом осмысления, как для старших подростков, так и для старшеклассников. Несомненно, что фильмы станут хорошим помощником педагогов и родителей в духовно-нравственном воспитании современных детей.

2. Методический материал, который предложен авторами – это сценарии занятий, которые могут использоваться педагогами для организации осмысления нравственных ценностей в процессе обсуждения содержания фильмов. Однако, эти материалы не соответствуют заявленному жанру – методические пособия. Скорее – это методические разработки. Для дальнейшей работы авторам необходимо разработать методические рекомендации, отражающие специфику возраста детей, условия продуктивного освоения духовно-нравственных ценностей. Данное замечание не снижает значимости представленных материалов и носит рекомендательный характер.

3. Представленные материалы могут быть рекомендованы к использованию в образовательных учреждениях.

Эксперт: зав. кафедрой социально-педагогического образования СПб АППО, к.п.н.

Е.Н. Шавринова

